

КАЛИНИНГРАДСКАЯ РАБОЧАЯ ГРУППА "93 IN 39"
КЛУБ ПОЭЗИИ И АВТОРСКОЙ ПЕСНИ "АДЕЛАИДА"
И БРАТСТВО ПО ВОДЕ (АЛЬТЕРЫ ПАЛАНГАМЕНЫ)

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

А

В

Д

Ж

И

Р

Х

М

В

И

А

И Т Е Р А Т У Р Н Ы Й

А Л Ъ М А Н А Х

Н А Р О Д А З В Е З Д Ы

ВЫП. 58. ЭЛИАС ОТИС,
Ч. 15 (СЕСТРА ТАЛАНТА):

ХОККУ,
ТАНКА,
ЧЕТВЕРОСТИШИЯ
И ДРУГИЕ МАЛЫЕ ФОРМЫ



Литературный альманах Народа Звезды

ДАДАНГАМЕНА

Вып. 58.

*Антология материалов 2002-2006 года
с корректурой и добавлениями.*

*Копирование и распространение всего журнала и его отдельных материалов
разрешено и приветствуется при условии ссылки на автора материала
и указания электронного адреса журнала (<http://apokrif93.a-z-o-t.com>).*

Сopyright:

- © Клуб поэзии и авторской песни
«Аделаида», 2002-2006;
- © Братство по Воде, 2002-2006;
- © Калининградская рабочая группа
«93 in 39», 2014;

а также авторы журнала:

Элиас Отис, ч. 15
(Сестра Таланта)

Algidus
(рисунок на обложке)

Редактор, корректор, верстальщик:
Fr. Nyarlathotep Otis.
236000 Калининград,
ул. Нарвская 17, 11.
<http://alther.narod.ru>
<http://apokrif93.a-z-o-t.com>
E-mail: 93in39@gmail.com

Гуар Гуиу (Гестра Гуаааа)



Белый стих

Кто скрывается под маской принцессы
Апюндэрга, Города Грёз?
Есть ли Ты в этом мире подлунном?
Увижу ль Тебя, Ариэль?..

Вывод

...а потому не надо думать,
что много дел, где много шума!

Дебюты

Крокодил

Нет, с ума я не сходил,
Просто ты — мой крокодил!

1985

Горчица

Госпожа Горчица,
Прошу не горячиться!

1985

Кинг-Конг

Люди играли в пинг-понг,
Но тут появился Кинг-Конг.
Людей он в охапку собрал
И пополам разломал.

1986

Море

*Море, море, я тебя увижу,
Море, море, я тебя люблю,
Море, море, я к тебе приеду,
Море, море, я к тебе приду.*
В. А., 9 лет.

Бушует море предо мной:
«Будь осторожен ты со мной!»
И шепчет: «Осторожно
во мне купаться — можно!»

1986

Тараканы

Один таракан
Стучал в барабан,
Другой таракан
Залез под диван.

Тараканы, тараканы,
Разбирайте барабаны!
Тараканы, тараканы,
Разбегайтесь под диваны!

1986

Морж и осьминог

Жил в море тихом осьминог,
И морж в том море жил.
У осьминога восемь ног,
А он с моржом дружил.
Морж и осьминог,
Морж и осьминог —
Старинные друзья.
Морж и осьминог,
Морж и осьминог, —
Им друг без друга
никак нельзя.

1988

*Зарисовка о том, что я увидел, отправившись по книжным магазинам
на поиски 4-6 частей книги Э. Берроуза «Тарзан»,
прежде, чем купил их за 125 рублей*

«Тарзань» есть различной масти,
Но лишь второй и третьей части,
Или все вместе —
Рублей по двести...

1991

Джеймс Бонд

Известный агент Джеймс Бонд,
Супершпион 007,
В своей операции «Гром»
«СПЕКТР» уничтожил совсем!

1991

*Тараканище Рассеянное на Коньке-Айболите
и другие неофициальные лица*

*

...Но эти правила по году:
Они не сделали погоду.

*

Утром от испуга
Застрелился Пуго.

*

Чудо-Юдо Рыба Кит,
Он под деревом сидит.

*

Это что за остановка?
Афанасьевка? Поповка?

1991

Дорожные максимы

*

Как хорошо — о Боже! —
спать ЛЕЖА!!!

(на верхней полке поезда Москва-Калининград — после двух ночей на вокзалах)

*

Я не изгадил — я удобрил.

(в туалете того же поезда, проезжающего территорию Литвы)

Дурак

Две сабли. Нож. Кастет.
Не соберёшь костей!
Гуляй и пойдь, дурак
из стаи боев-драк!

* * *

Ешь и пей!
АО «Борей».

Пью и ем.
АО МЭМЭМ.

Пьёт и ест!
«Хопёр-Инвест».

Заклинание

Ани-Тэннаф

Девять Колец — для Людей, что избрали дорогу,
Семь — для великих властителей Гномов подгорных,
Пять — для свободных Волков в их зелёных чертогах,
Три же — для Эльфов, хранителей тайны земли,
И лишь Одно — Властелину Печального Трона:
Все отыскать и собрать их в Твердыне Востока,
Вместе составить их волею Гэртсаурина
В Мордоре, Царстве Печали, где тени легли.

Зарисовки об «Орлёнке»

1

Я не сказал бы, что всё здесь в порядке:

Кражи то тут, то там,
«Разные люди» заходят в палатки,
Спать не дают по утрам.

2

Пусть загорим мы, как шоколадки,
За день — на год вперёд,
Топот крысиный по крыше палатки
Спать по утрам не даёт.

3

Суп не солёный и чай не сладкий,
Хочется рано жрать.
А на голодный желудок в палатке
Трудно и ночью спать.

* * *

...и скитаясь
из Китая,
искры тают...

Как стать поэтом...

Прожив семь долгих лет в тиши,
Пройди короткий путь:
Семь лет учись, семь лет пиши
И на семь лет забудь.

Когда народ безмолвствует,
рождаются менты.

Куплеты на заданную тему

*

—...Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Леопарды на бульваре
Дружно пили кислый квас!

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Крокодил залез на небо
И упал к нам прямо в класс!

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Солнце вечером вставало,
Несмотря на поздний час!

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Две вороны прилетели
И втроём играли джаз!

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Слез тираннозавр со шкафа
И уставился на нас!

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Вышла кошка из окошка
И спросила: «Was ist das?»

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Сел вчера в машину «Волга» —
Развалился тарантас!

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Прилетели к нам тарелки
С манной кашей, — вот те раз!

*

— Это что! а вот у нас
Было дело как-то раз:
Посадили помидоры —
Появился ананас!

1991

Лимерик

По подснежникам бегали гномики,
Покидая урок экономики,
 На зелёные грядки
 Побросали тетрадки
Эти глупые, мерзкие гномики.

Молитва

Помоги избежать крушения,
Раздели лихого и правого,
Не введи нас во искушение
Избавления от лукавого!

Наглецу
Эпитафия

Наглецу-подлецу
 все к лицу.
Он на то и подлец,
 наконец.
Дал бы я подлецу
 по лицу,
Да нашёл уж наглец
 свой конец.

Неистребимые

Картина: Ядерный удар цивилизации.
В огне горят селения и страны.
Вся живность вымерла под гнётом радиации.
Остались: Крысы. Люди. Тараканы.

Не строй другому Яму

Не строй другому 卍 — сам в неё не пойдёшь.

Позитивная рефлексия

Провалиться в постели с больной головой
И твердить что пока я — живой.

Ползи, улитка!..

Как хокку:

5 Ползи, улитка,
7 вверх по склону Фудзи, но
5 не спеша ползи

Как европейское двустишие:

Ползи, улитка, вверх по склону Фудзи,
Но не спеша ползи.

Политические эпиграммы

Нине АНДРЕЕВОЙ

Поступиться принципом не можешь?
Нечем тебе, Ниночка, заняться?
Ну, а пролетарии, похоже,
Больше не хотят соединяться!

Александру БАРКАШЁВУ

Посмотри, Баркашёв-генерал:
В твоей партии все — стар и мал.
Только было такое когда-то:
С тридцать третьего — по... сорок пятый.

Егору ГАЙДАРУ

Ты позабыл заветы деда
И празднуешь свою победу.
Россия, к пропасти иди:
Гайдар шагает впереди!

Михаилу ГОРБАЧЁВУ

Ты медаль получаешь в Германии,
Мировые награды и звания.
А за то, что страну развалил,
ЦРУ наградит, Михаил!

Борису ЕЛЬЦИНУ

Не изучив твой дикий нрав,
Я думал, ты, Бориска, прав.
Но ты не прав, не лев, не тигр:
Народ устал от этих игр.

Владимиру ЖИРИНОВСКОМУ

Твоя, Володя, родословная —
Весьма простая и условная:
Мать — русская, отец — юрист,
А сын — фашист и популист.

Александру РУЦКОМУ

Ты помнишь, Александр Руцкой:
Бориске правой был рукой?
Теперь вы — два лица медали,
Но выбиты — в одном металле.

Николаю ТРАВКИНУ

Ты говоришь, что скоро в рай
Нас приведёт твоя «партай».
Ты по стране бросаешь клич...
Но помни: был уже Ильич!

Руслану ХАСБУЛАТОВУ

В Москве под грохот автоматов,
Руслан Имраныч Хасбулатов,
Ты заседал в своём Совете...
А кто за мертвецов в ответе?

Виктору ЧЁРНОМЫРДИНУ

Увидев, что думы народа горьки,
Ты, Витя, облегчить помог кошельки.
А сам, полагаю, в мороз и жару
Шампанским вином запиваешь икру!

Григорию ЯВЛИНСКОМУ

Ты хотел накормить в 500 дней
Все народы России своей.
Но придётся, видно, нам, Григорий,
Есть одно лишь ЯБЛоко раздора!

Блоку-«ЯБЛоку»

Три политика — три агронома —
Посадили ЯБЛоко у дома.
«Что за чудо! — кричат. — Что за диво!..»
Только ЯБЛоко... вышло червивым.

«Выбору России»

Вас давно пора бы выпороть:
На себя взяв роль Мессии,
Не оставили нам выбора
Кроме... «Выбора России».

ЛДПР

Вы готовитесь к «последнему броску»
Через все губернии и страны.
На одних вы навеваете тоску,
А другие — метят в партизаны.

РНЕ

Эх, вы, российские наци!
Всё губите подростков души?..
А ваши деды и отцы
В таких палили из «Катюши»!

Последние строки сгоревшего дневника

Дом загорелся. Пишу на бегу...
...больше писать ничего не могу.

Пролетающим Мимо

Проходимцы всей Земли,
 Проходите!
Пролетарии всех стран,
 Пролетайте!
Я рождён. Родил нас странный
 Родитель,
Очень длинный и широкий
 В объёме.

Поэт

— Что с вами стало?
вы ли это? —
спросили как-то у Поэта.
— Не я, —
ответил он. —
Меня —
давно уж нету:
запомните вы это!
И я —
лишь сон.

Пушкинка

На Чёрной реке —
серый лёд.

На белом снегу —
кровь.

Убит
поэт.

Поэту —
тридцать семь лет...

Но до сих пор
вновь и вновь

Вспоминает
о нём
народ...

1993

Рагнарёк

— Рагнарёк!!! — прокаркал мудрый Ворон
Перекрёстком призрачных дорог,
И средь гор пронзительного ора
Повторили норны: — Рагнарёк!!!

Сестра Таланта

*

А законы житейской игры
Вызывают оскал на лице:
Грациозно скатиться с горы
С грандиозным паденьем в конце.

*

«А почему бы не создать мне стих...» —
Но, не придумавши, о чём, затих.

*

Апрельский снег замёл следы
Разбитой рюмкой брудершафта.
А звёзды смотрят из воды,
И им плевать на ваше завтра.

*

Ах, увы, не уступил я место даме
И с соседом обошёлся грубовато...
Извините! я — беременный стихами,
Что уже *само собой* чревато.

*

«Бедняжка! В пасть мне угодил!» —
Слезу роняет крокодил.

*

Безнадёжно надеюсь, надежду тая...
Но, надеюсь, исчезнет надежда моя...

*

*Мне пословица — как в сердце штырь:
Я с законом потягаться вправе.
Перед входом в древний монастырь
Позаботься о СВОЁМ уставе!*

Берегись, развратник и упырь:
Как бы тебе ни было приятно,
Перед входом в древний монастырь
Позаботься о пути обратно!

*

Благодаря чиновника за риск его,
Он — слава Провидению и доле! —
Был днём — религиозней Папы Римского,
А по ночам — пьянее алкоголя.

*

Будь в меру и нежной и грубой,
Чтоб громче стучались сердца,
Целуя любовника в губы,
Дела доводи *до конца*.

*

Быть может, евреи вредили когда-нибудь русским,
За что — и резонно — желают увидеть нас в морге.
Но то, что евреи распяли еврея Иисуса,—
Так это сугубо еврейские наши разборки!

*

Вас терпение и труд
До добра не доведут!

*

В глаза кошачьи гляжу,
И, не таясь, тебе скажу,
Что — без прикрас! — я лишь тебя люблю...
Тьфу, чёрт!..
да я же в зеркало смотрю!..

*

В Европе ли, в Америке ли, в Азии,
Я многих женщин приглашал в свой дом
И часто говорил им «раздевайся»,—
Но только — в отношении пальто.

*

Веками, задохшись от серенькой пыли
Царей, базилевсов и регулов,
Люблю я евреев, которые были...
Но трижды — которых не было.

*

Весь мир мы на уши поднять
Способны, чтоб увидеть зверя!..
Умом биолога понять—
Куда сложнее, чем Русь измерить!

*

В жёлтой прессе написали,
Что, рассерженный весьма,
Беня Ладин пишет Саре
До Нью-Йорку два письма.

*

В земной обычной круговерти
Я даже близким не знаком:
Никто не знает, что за черти
Таятся в омуте моём.

*

Вижу, как камни растут.
Слышу, как солнце поёт.
Время пустить Пустоту
В Вечности первый полёт.

*

В который раз тебя я потерял,
Но не боюсь, что не верну обратно.
Прощай! мне хорошо и без тебя!
Хотя с тобой — мне лучше многократно.

*

В краснокаменной Московии,
Развлекавшейся убийствами,
Потеряю много крови я,
Наслаждаясь кровопийствами.

*

В миру подонков и скотин,
Где каждый третий — свят,
Был лишь один Христианин:
Который Был Распят.

*

В моих ладонях есть азы
грозы

в язы-

ческом блаженстве.

Не ино-странен мой язык,
зато он — Русский
(в совершенстве).

*

Вне закона и времени суток
Я скормлю без подливы и перца
Безрассудную веру в рассудок
Бессердечному разуму сердца.

*

В обыденной, размеренной ненужности
Я имени гуманностью не делаю:
Я пребываю в девственной Радужности,
Забыв о том, где Чёрное, где Белое.

*

Вокруг меня — всё плачь и ропот,
Да сопли о тяжёлой жизни.
А я кукую в полной жопе —
И с полной жопой оптимизма.

*

В осенние листья кропить бумагу,
Холстом принимать травы изумруд...
Но я всё равно тебя поймаю
На белый лист — и тогда умру.

*

Восьмое марта. День прощенья.
Мерцает клён огнём седым.
И шепчет ветер обобщенье:
«Чем больше жар, тем гуще дым».

*

В поэзии любой закон
Сегодня выглядит убого:
Ничем хипповский лексикон
Не хуже пушкинского слога!

*

Все ищут правильный ответ,
Но между делом забывают:
И Ангелы, летя на свет,
О пламя крылья обжигают.

*

Вспоминая погибшего греку,
Я никак не возьму себе в толк:
Почему у нас рак человеку
Друг, товарищ, и всё-таки — волк.

*

В усмешке дня — гроза и ураган.
Лишь корни древ стоят невозмутимо.
Поднимем рать за ратью на врага —
И в ярь разбудим вещице стремнины!

*

В часы сплетаются минуты,
И пар струится из воды.
Жизнь бьёт ключом. Но почему-то —
По голове. И разводным.

*

Выброси из головы
Эти скупые слова:
Как ни печально, увы,
Ты, к сожаленью, права.

*

Высоцкий рокер был на все на сто,
Что видно и в стихах, и в зарисовках:
Он не причислен к рокерам за то,
Что не крутился в рокерских тусовках.

*

Выслушивая стоны поколения,
Я заявленье прокричу ответное:
Да здравствует Двенадцатиколение,
Пока оно не тридцатимонетное!

Глазею на останки.

Но
Останки-то — «Останкино»!

*

2000

Долой зонты, несущие увечья! —
Поднимем, люди, дружно руки «за»!
Чтоб не погибла наша раса человечья,
Беречь не волосы нам нужно, а глаза!

*

Думая о зрелищах и хлебе,
И других подобных пустяках,
Я люблюсь — журавлями в небе,
И горжусь — синицами в руках.

*

Если буду короной увенчан,
Если пропасть иная поманит,
Буду весел, наивен, доверчив,
С шилом в жопе и фигой в кармане.

*

Если сможешь взглянуть, глаза разувая,
На Небесной Коровы вымя,
Я не только скажу, как меня НАЗЫВАЮТ,
Но доверю тебе своё ИМЯ.

*

Есть условности и фикции,
Но не думаю стреляться я.
У меня проблемы с дикцией? —
Есть взамен артикуляция.

*

Жизни цветная палитра,
Зря я с тобою вожусь!
Водки не пил я по литру,
Чем, как ни странно, горжусь.

*

*

Заплата на заплате:
Хоть прямо в гроб ложись!
Жизнь на одной зарплате —
Сомнительно, что жизнь.

*

Зараза страстей не испортит
Мою *светло-синюю* кровь.
Но где-то застыла в аорте
Надежда на Веру в Любовь.

*

За то, что я тебя сберёг,
За то, что я не лёг на дно,
Ты вновь со мною, мой зверёк..
Но мне, признаться, всё равно.

*

И в творчестве напоремся на риф мы,
И вместе посетим мы храм один,
Но рифма *с диссонансами* — не рифма:
Её придумал тот, кто был безграмотен.

*

И душой не кривит
Музыкант на гармонии:
Разыгрались в крови
Половые гормоны.

*

Изворотливы, гибки и ловки,
На панелях скандалов и бед
Отдаются властям по дешёвке
Проституты центральных газет.

*

Изучая звучание,
Излучая молчание,
Из очей да в отчаянье
Мчится ночь одичания.

*

*Или розовым инеем — на асфальт,
Или речкой илистой — на аллею.
Из руки исчезает небес астрал,
И рубин иллюзии не алеет.*

*

Иного времени законы
Пророчат жизни ускоренье:
Заменят синхрофазотроны
Скворцов задумчивое пенье.

*

И что ж ему делать?
Как видно, она-то,
Наверное, тело,
А он-то — анатом.

*

И ты меня примешь
Руками своими,
Когда слово «имидж»
Сменяю на Имя.

*

Как в многоборье, влился в многобожье,
К делам земным надменен, безучастен.
Я был к их ликам причисляем тоже,
Но не причислен.
(К счастью.)

*

К многоголосой нежности
Ты сердце не готовь:
Любовь *не первой* свежести —
И вовсе не любовь.

*

Когда я сплю, меня не трожь:
Меня хранит мой Чёрный Нож.
И если хочешь быть со мной —
Иди к чертям и рот закрой!

*

Коза-Ностра и Якудза
Перед русской мафией —
Как шалаш, хромой и кудый,
Перед виллой графьей.

*

Копаются критики где-то
В кишках моих произведений...
Но просьба: не путать с поэтом
Героев его измышлений!

*

Критикам, пишушим завтра.
Если кого-то задел,
Словно траву — коса,
Строчек моих потом, —
Не для того я писал:
 автор
 хотел
 сказать
 только то,
 что сказал.

*

Кришне с крыши крики слышно
(Не услышать — слишком сложно):
Вишну мишну видит лишним,
Да и мишна Вишну тоже.

*

Куда меня определяют,
Когда в аорте кровь застынет?..
Ведь если есть лишь Рай и Ад, —
То я останусь посредине!

*

Ленивые, как слизи,
Со взглядом полупьяным,
Мы всё возьмём от жизни —
И раздадим крестьянам.

*

Лишь только встрепенутся избиратели,
Страдавшие молчанием давно,
Забывшие почти законодатели
Всплывают, словно старое говно.

*

Людей пугая многомерностью,
Слова старательно прилизаны,
И странно мне, что *ревность с верностью*
Одними буквами записаны.

*

Между альфой и омегой
Через буквы все побегай!

*

Меня такое не прикалывает, право,
Чтоб отвечать стихами на стихи!
Зачем я буду мудрствовать лукаво?..
(*Хи-хи, хи-хи, хи-хи, хи-хи, хи-хи!*)

*

Мне больше есть бы, больше спать бы,
Мне больше пить бы квас да мёд.
Но если — *заживёт до свадьбы,*
То — никогда не заживёт.

*

Мне листовка «Трудовой России»
Боевую страсть не воспалит:
Я ленивый, ветреный, спесивый
Сибаритствующий космополит.

*

Мне моё сознание послушно:
В декабре, в июне, в ноябре —
Я еврей, когда мне это нужно, —
А когда не нужно — не еврей.

*

Мне часто встречались люди,
Чья жизнь сведена к двум фразам:
«Чем дольше прелюдия,
Тем круче оргазм».

*

Мои слова звучат всё колыбельней,
Но, как всегда, средь нас на высоте —
Воители с чудовищами мельниц,
Специалисты по кусанию локтей.

*

Мой дракон не завилает хвостиком,
Если божий замысел таков,
Чтобы души наши были мостиком
Для тяжёлых чьих-то сапогов.

*

мой дядя самых честных правил
нечестных в озере топил
душил прекрасные порывы
и лучше выдумать не мог

*

...мой стиль — бесстилье,
мой меч — бессилье,
мой мир — насилье,
мой взлёт — бескрылье...

*

Мы беседу ведём
Из заезженных тем:
У меня — всё путём;
Но пока что — не тем.

*

Мы воспитаны Калининградом:
За погодой в Азии следя,
Мы апрель встречаем снегопадом,
А январь — потоками дождя.

*

Мы кроваво крашены
И опять замешены
Между краном башенным
И собакой бешеной.

*

Мы на богов не очень-то похожи:
Один — дурак, другой — в душе урод.
Куда нам до бессмертия?.. И всё же
Я сунусь в омут, чтоб найти свой брод.

*

Мы правы, а тех, кто врёт,
Мы растопчем в порошок:
Хорошо смеётся тот,
Кто... смеётся хорошо.

*

Мы просим милости у Бога
В надежде, что нам Бог поможет.
Так и живём мы понемногу:
Как Бог нам на душу *наложит*.

*

Мы строим на сцене фигуры,
Скучая во время антрактов.
Творцы мы — не только *de jure*,
Но и, как ни странно, *de facto*.

*

Над большущим водопадом,
Среди горных рек и скал,
Я смеялся до упаду...
А упавши — перестал.

*

Над головою бесы кружат,
Зовут на бой,
И я готов отдать им душу,
Чтоб быть с тобой.

*

Стихи не пишутся — случаются...
Кто-то там.

Нам, до безумности отчаястым,
Не по делам воздастся — с торицей:
Стихи не «*пишутся-случаются*», —
А строятся.

*

На период распада и гласности
Реагируют люди по-разному:
Не хватает им радости, ясности,
Веры, правды, надежды и разума.

*

Напрасно памяти цветная кинолента
Твердит, что я влюбился лишь сейчас:
Я был влюблён в тебя задолго до момента,
Когда тебя увидел в первый раз.

*

На сделанном из облака плоту,
Перед собой увидев привидение,
Я удивляюсь, и, может, обрету
Железную логичность поведения.

*

Наскучило всем
АО МММ,
И будет уже
АО ЖЖЖ.

*

Не боится мышь
Шума и топота,
А боится лишь
Тихого шороха.

*

Не в бровь,
А в кровь...

*

Не влезу в сброшенную кожу
И не сотру с лица оскал:
Мне нечего пенять на рожу
В Стране Кривых Зеркал!

*

Не желая расстаться с шилом,
Я теперь поступаю ловко:
Я пускаю судьбу на мыло,
Чтоб намылить ему верёвку.

*

Немытый ребёнок фольксвагены чистил,
Базарили два старика.
И вдруг я заметил, что падают листья,
Что в небе плывут облака.

*

Не надо брать меня на понт:
За нами — люди.
Объединим семейный фонд,
И будь что будет.

*

Не опасаясь плахи и решёток,
Произнесём мы лозунг — как отрубим:
В любой любви мы любим — каждый что-то,
И лишь в Любви — Того, кого мы любим.

*

Нет повести печальнее на свете,
Чем лошадь, запряжённая в карете.

*

Нет, понять не каждому под силу,
Кто стоит на страже наших дней:
Кто-то — приготовит мне могилу;
Кто-то — эпитафию на ней.

*

Не хочу быть героем процесса,
Где одарит мне уши лапшёнкой
Распрекрасная с виду принцесса
Со своей лягушачьей душой.

*

Но я не затяну петлю на шею,
Не брошусь из раскрытого окна,
Не врежу вен, — но всё смелей и злее
Взгляну туда, где спряталась луна.

*

Ну-ка, придержи своё мнение
И слова о чёртовой матери:
Есть у нас теперь отношения
Строго делового характера.

*

Озёрная гладь,
Позорная блядь,
Да вместо реки —
Болотная грязь,
Почётная вязь,
Да мы, старики.

*

Окрашен алой кровью белый наст,
И мрачно филин хохотнул на ёлке.
Свинья не скушает, Бог не продаст, —
Но есть у нас и дьяволы, и волки.

*

Они глотают сникерсы,
И этим рады.
Но если попа слипнется,
То так и надо!

*

Они проворны, словно кобры.
Они возьмут в ладони очи.
Они прорвут дубиной рёбра.
И как пароль: «Прости им, Отче!»

*

Он — твоя Уехавшая Крыша,
Я — твой Ангел Левого Плеча.
Только — на двери висит печать,
А мой путь — запорошён и выжжен.

*

Он ходил, своею выправкой горд,
И блистал в своём кителе форменном.
Но в душе его топорщился горб:
Он без формы оказался — бесформенным.

*

Опять над нами говорун. И что же?
Но
Слова его кровавы по колени.
Второе поколение уничтожено
Во благо предстоящих поколений.

*

Ответ на зачёт
Потоком течёт:
Важнее всего —
Поток H_2O !

*

Отряхивая прах с ног,
Не перепачкай руки,
И дней, летящих праздно,
Не растеряй со скуки.

*

О чём бы мы ни говорили,
О чём бы нам ни пела вьюга,
Не говори своей *горилле*
О том, что любим мы друг друга!

*

Поверь мне, у Веры — своя антитеза:
Крупица Сомнения и Разума нож.
Ты можешь обрезать, ты можешь отрезать,
Но Бога богатой душе не пришьёшь.

*

Под зеленью елей,
Под снегом метелей
Дорогу по жизни найди!
И не оступиться
Бескрылою птицей,
Когда ты шагаешь один.

*

Под ленточкою розовой
Красуюсь — хуй на блюде.
И назовусь философом —
Когда стоять не будет.

*

Подойдёт — любой?
Взгляд — дороговат...
Это не любовь,
А дорога в Ад.

*

Позволь мне увидеть тебя хоть раз:
Раз в год... раз в месяц... раз в день... раз в час...

*

Пока не пьёшь кагор ты
И прячешь хвост,
В глазах твоих — когорты
Упавших звёзд.

*

Полжизни, кажется, не прожито,
А я живу, хуля и хая,
И жизнь мне нежно шепчет: «Рожь ты!» —
А я в ответ: «Сама такая!»

*

Пора бросать беситься с жиру:
Приколы севера восславь!
Не в руку сон, слова не в жилу, —
А корм, как видно, не в осла.

*

Пора этикетки сорвать с этикетом!
Мой кот подавился вчера китикетом.

*

Порой без песни нам не жить:
Любой из нас строкой повязан.
Беловым можешь ты не быть,
Но стих сложить о нём — обязан.

*

Пословицам я верю,
Но с каждым днём — всё реже:
Пока семь раз отмерю,
Другой уже отрежет.

*

Постучался в сердце мне апрель,
И вопрос — под саваном таланта:
Не равно ли имя Ариэль
Имени эльфины Иолантэ?..

*

Поэтический слог не завянет,
Распластавшись меж явью и снами:
Муха мирно пасётся в саванне;
Слон в бокале трепещет крылами...

*

Пусть не говорят, что время лечит:
Не найти нам на земле покой!
Очень нас порою жизнь калечит,
Сталкивая с тупостью людской.

*

Пусть мы хиппи, а не панки,
Всё равно сидим на танке.

*

Пусть пишется то, что пишется,
А будет — лишь то, что будет.
Но что-то куда-то движется,
И где-то смеются люди.

*

Размышляя напряжённо и долго,
С удивленьем понимаю, однако:
Лучше быть хвостом голодного волка,
Чем отъевшейся мордой собаки.

*

Рекой течёт и варится в котлах
Моих умений странная эстетика:
Почти во всех практических делах
Я был непревзойдённым теоретиком.

*

С академической стихией
Мертвоязыкого стиха я
Уж распрощался, и стихи ей
Пишу, от формы не стихая.

*

Своенравен, чванлив и важен,
С бородой и лицом рябым,
Этот бог был когда-то вашим,
А теперь вы его рабы.

*

Слушать ладоней восторженных плески
Я с колыбели привык.
Лучше, чем многие немцы — немецкий,
Знаю я — Русский Язык.

*

Сменилось время, но кликуши снова
В любви к Царю сгорают безответно.
А те, кто смеет проронить хоть слово, —
Те мочатся в сортирах (против ветра).

*

Смотрю по-прежнему двояко,
Сжимая прошлое в кулак:
Внизу, как водится, твой якорь,
Вверху, как водится, твой флаг.

*

Снилось мне: схлестнулись исто
С ктулхуистой сотониста.
Кто пентаклем,
кто тинтаклем!.. —
Вот и стало в мире чисто.

*

Солнце всходит, хуй встаёт,
Радуясь рассветам.
«Хорошо, — сказал народ, —
Жить на свете этом!»

*

...Становились подруги матронами,
А стихи — чересчур умудрёнными...
...Вслед за снегом, в листву полежалую,
Опадали мои полушария...

*

Столетия — как дни —
В тени созвездий:
Мы созданы одним —
И будем вместе.

*

Стою на земле непрочно.
Темница моя — убога.
А всякая власть — порочна,
Поскольку она — от Бога.

*

С усердием нехилым
Судьба меня несёт.
Мне многое по силам,
Но далеко не всё.

*

Твоя улыбка — гибельный изгиб,
Твоим глазам завидуют стрекозы.
Любимая, прошу: не погуби!
Спаси меня от спермотоксикоза!

*

То болото, то рутина.
Бюрократы над страной.
Край родной, навек любимый:
Где найдёшь ещё такой?..

*

То, что не начато,
не может быть кончено, —
 значит,
спокойной ночи нам!

*

Тошнит кота от вискаса:
Невелика наука!..
Хотел бы он всё высказать,
Да может лишь мяукать.

*

Ты голоса далёкого не слышишь,
И все твои сердечные желания
Сгнивают на корню: ты снова пишешь
В любимом жанре — Письма Расставания.

*

Ты тянешь спирт моих холодных губ,
Я — серных глаз вдыхаю ароматы...
А на бумаге, словно на снегу,
Останутся печати звездопада.

*

Украденное кем-то вдохновенье.
Разорванное платье Бытия.
Я помню. Было чудное мгновенье.
Когда передо мной явился Я.

*

Улыбайтесь тлетворности сцен,
Перезвонами упивайтесь:
Должен нас посетить джентльмен
По фамилии *Поливайтис*.

*

Умом меня, конечно, не понять,
Но критика живёт в любой системе,
И будет мой потомок размышлять,
Что я *хотел* сказать в своей поэме.

*

Устал я видеть сон,
Где голос скрыл туман.
Пора менять лицо,
Пора сходить с ума.

*

Фраза — зачётная,
Тысяча сотая:
Кто не работает,
Тот... не работает.

*

Целуя врасос отражение в мутной воде,
Листая страницы, которые трудно понять,
Я смело отдал бы седины в своей бороде
За свежие новости позавчерашнего дня.

*

Чему-то бываем мы рады,
А чем-то, напротив, озлоблены.
Мы делаем всё, что нам надо.
А то, что не надо — особенно.

*

Чтоб сотворить природу без изъяна,
Господь путей немало перебрал:
Мужчину вывел Он из обезьяны,
А женщину Он сделал из ребра.

*

Чтобы вновь не допустить просчёт,
Чтоб свою судьбу не торопить,
Не плюю я через левое плечо,
Потому что пригодится испить.

*

Что не помнили, уже давно забыли,
Что не знали, вспомнится когда-то.
Скоро я увижу на могиле
Имя Неизвестного Солдата.

*

Чужих унять
соблазнов пряди
И убедиться, что, как встарь,
Вся жизнь — хуйня,
все бабы — бляди,
А солнце — ёбаный фонарь.

*

Этот смех, этот взгляд, этот запах духов...
Я давно от тебя без ума!
Я готов написать тебе — сотни стихов!.. —
Но посуду помоешь сама.

*

Эх, дубинушка, ахнем!
Эх, дубинушка, охнем!
Мы по маленькой трахнем,
А потом — передохнем.

*

ЮЖНЫМ солнцем её растоплЮ ли я,
Луч влетая в косицы иЮля?
Изменю ли холодное — Юлия —
Я в простое и хрупкое — Юля?..

*

Я блуждаю по массе идей;
Мне по вкусу любая рубашка:
Иногда я — противный злодей,
Иногда я — прелестный милашка.

*

Я брошу вспоминать без остановки
О том, что будет, и о том, что было,
Когда шнурки увижу по дешёвке
В одном комплекте с туалетным мылом.

*

Я бы справился с соблазнами,
Если бы соблазны не были
Столь, увы, разнообразными,
Как черниговские небыли.

*

Я вас любил. Любовь, быть может,
Ещё нас изредка тревожит,
Но всё, что ныне нужно нам, —
Развод — и мебель пополам!

*

Я — дистрибьютор Vision International,
А это не какой-то гербалайф:
Хоть это — Метка Чёрная, конечно,
Но в этом-то, по-видимому, кайф.

*

Я домашнее задание не смог
Прочитать и выучить к уроку:
Мне на голову упал тяжёлый блок —
Целый томик Александра Блока!

*

Я достоин венка на макушке,
Только надо смотреть объективней:
Я не меньше талантлив, чем Пушкин,
И гораздо его продуктивней.

*

Я знаю: мне не соблазниться
Идеей равенства людей,
Пока мужчины будут бриться,
А женщины — рожать детей.

*

Я ищу, ничего не ища,
И, стремительным вихрем мечась,
Я ещё никому не прощал,
Если мне не давали мечтать.

*

Я на судьбу, признаться, без обиды,
Хотя во многом мне не повезло:
Хромаю я на левое копыто
И крен даю на правое крыло.

*

Я не помню ямба и хоря:
Я поэт, должно быть, небольшой...
Я от этой тусклости — херею,
И пишу, как чувствую душой.

*

Я ответ на вопросы нашёл
(Для меня он важнее всего):
Из любого количества зол
Я не выберу ни одного.

*

Я посадил не дерево, а куст,
Построил — лишь шалап для двух влюблённых.
Я сам — давно уж вышел из пелёнок, —
Но вот *родить* кого-нибудь — страшусь.

*

Я привык быть блистательным зрителем:
Мне любое кино нипочём!
Если мне суждено быть — Хранителем,
То позволь же — за Левым Плечом!

*

Я прощаю всем тем, кто мне должен,
Не в обиде на тех, кто обидел.
Извините за то, что не дожил,
И того, что хотел, не увидел!

*

Я стремился рифмой охуелой
Мудрецов безнравственных унять.
Этот стих — лишь в выраженьях смелый;
В остальном же — полная хуйня!

*

Я экспериментирую со слогом,
С размером, ритмом, образом и рифмой.
Порою сводит руку или ногу.
Порою ковыляем, словно гриф, мы.

Скороговорка для японцев, изучающих русский язык

Иль лили ил и алые аллели?
Иль лилии лелеяли и ели?
Июль. Аллеи Лолы: или-или?
И лаяла ли Оля или Лиля?

* * *

...смерти нет, и как будто
на цветах незабудки
распускается Красный Цветок...

Сон о случайной встрече

Я сегодня летаю на крыльях,
Но храню эту страшную тайну.
Я сегодня увиделся с Крилью
Как всегда: *СОВЕРШЕННО СЛУЧАЙНО.*

Страшилки

*

«А ты такой холодный, как айсберг в океане!» —
Сказала я в постели зарезанному Ване.

*

Бегут тоскливые года,
Из крана капает вода,
И думает Семён: «Однако,
Какой же собака!!!»

*

Бьётся в тесной печурке Лазо.
На поленьях — смола и слеза.
И поёт мне в землянке гармонь
Про его на иголке глаза.

*

В «Анну Каренину» дети играли:
Девочку Аню под поезд толкали.

*

В розеточку — пальчик!
Хороший был мальчик...

*

Где-то есть город, тихий, как сон:
Пылью тягучей по грудь занесён...
Город Помпеи недавно нашли,
Но раскопать до сих пор не смогли.

*

«Дай Бог поменьше рваных ран,
Когда идёт большая драка!» —
Изгрызши два отряда партизан,
Подумала бездомная собака.

*

Дети играли весь день в самураев:
Мечами махали в саду у сарая.
Сделать пришлось одному харакири:
Было их пятеро — стало четыре.

*

Дядя Петя
Съел медведя.
Дядю Петю
Съели дети.

*

Если бы не пистолет,
Жил бы я хоть сотню лет!

*

Как отблеск от заката, костёр меж сосен пляшет.
Ты что грустишь, бродяга, усевшись кое-как?
И старый инквизитор тебе тихонько скажет:
«Как здорово, что наконец сгорела Жанна д'Арк!»

*

Лежу я на дорожке,
Размазанный в лепёшку:
Я прыгнул, словно кошка,
В открытое окошко.

*

Листья жёлтые медленно падают
В этом старом, забытом лесу.
Пусть они тебя больше не радуют:
Я медведю тебя отнесу!

*

Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром
Так долбанёт из-за сарая,
Что загорится лес и дом.

*

Люди священное ели варенье,
Яду подсыпали для Освобождения.
Вот и осталась планета без жизни...
Это — последствия Кришнаизма!

*

Мальчик воскликнул: «Я — альпинист!» —
И осторожно ступил на карниз.
Жаль, о страховке не вспомнил пацан:
Сбросил с карниза его автокран.

*

Мальчик спрятался под ёлки:
На него напали волки...
Две недели проходит, и вот,
Мальчик в шубе и шапке идёт.

*

Мальчик ящерку дразнил:
«Покажи мне зубки!..»
Сплюнул кости крокодил:
Чем не мясорубка?

*

Меня обрызгала машина,
Проехавшая где-то около.
А я проткнул машине шины
И выбил ветровые стёкла.

*

Муравейник живёт:
Кто-то лапку сломал — не в счёт,
Кто-то шею сломал — не в счёт,
Кто-то помер — опять не в счёт.

*

Нажми на кнопку — получишь результат,
И твоя мечта осуществится:
От «водородок» загорится каждый штат,
И область каждая, должно быть, загорится.

*

Петя и Вася играли в Тарзанов.
Зверски растерзан отряд партизанов.

*

Рвусь из сил и из всех сухожилий,
Но сегодня — опять как вчера:
И стреляли в меня, и убили,
И... опять мне на съёмки пора.

*

Рыбёшка, верь: придёт сюда
Однажды чистая вода!..
(Клюёт на чистую пока
Охотней, чем на червяка...)

*

Туристы в пещере громко болтали.
Камушки сверху случайно упали...
Вскоре геологи кости нашли.
«Неандертальцы», — решили они.

*

Ты идёшь по кромке ледника,
Взгляд не отрывая от вершины.
Загляделся на неё слегка —
И попал под горную лавину.

*

«Ты умерла, но твоё тело с нами», —
Сказал некрофил своей милой даме.

*

Чтоб лучше усвоить, о ком и о чём
«Преступление и наказание»,
Кто больше старушек убьёт топором,
Устроили соревнование.

*

Шумел камыш, деревья гнулись,
А ночка тёмная была.
Одна девчонка не проснулась:
Она с ума меня свела!

*

Утомившись от суетных дел,
Я наёмником стать захотел.
И теперь я победно глядел
На пятьсот окровавленных тел.

*

Я вампира увидал:
Чтоб его, заразу!..
Когда он меня кусал —
Я проснулся сразу.

*

Я грибов набрал лукошко.
Отпилю сестрёнке ножки,
И начну её кормить:
Мухоморами травить.

*

Я на красную кнопку нажал:
Я Нью-Йорк разгромить захотел...
Чемодан президенту сломал,
А ракету пустить — не сумел!

*

Я сегодня разбитый:
Мне вовек не собраться!..
И зачем мне с обрыва
Нужно было сорваться?..

*

Я сегодня сумрачный и тусклый:
Разлагаю мысли по частям...
Надавлю на «паузу», на «пуск» ли, —
Сразу всё ломается к чертям.

*

Я склонюсь над твоими коленями,
Обниму их с неистовой силою,
И с тяжёлыми поврежденьями
Ты надолго останешься, милая!

*

Я читал передовицу...
Лучше б было удавиться!

Танка

Балтийская погода

Где-то зима,
где-то идёт снег,
а у нас — тепло,
потому что мы — Балтика,
и море всегда с нами.

Взгляд со стороны

Мне нравится наблюдать за всеми,
оставаясь незамеченным:
со стороны.
Ведь если меня не видят,
я защищён стеною Тьмы.

В подражание подражанию

Это не танка,
и уж тем более —
не хокку.
Лишь подражание.
А почему бы и нет?

В тиши коридора

Собака скулит под дверью
или в глубине коридора.
Когти стучат об пол.
Так в тишине замков
слоняются призраки.

Гражданин мира

Моя Россия — в Японии,
моя Япония — в России.
Всё перепуталось,
и только я знаю,
где я.

Дыхание Дракона

Дракон старел.
Всем казалось,
что он теряет зубы и силу.
Но от его дыхания рушились горы,
возвышавшиеся над ним.

Задача поэта

Может быть,
я уйду,
а сейчас
я чёркаю зачем-то
эти ненужные строки.

Как должно быть

Удивительна будет кошка,
залаявшая по-собачьи.
Кошка мяукающая
и собака, которая лает,
не выглядят необычно.

Меж двух морей

Третий день идёт дождь.
Море на земле,
море над головой.
Солнце утонуло в небе,
бросая слабые лучи сквозь толщу вод.

Мой Дзен

Если нет ничего,
то кто же я —
тот,
кто говорит,
что ничего нет?

Мысли о главном?

Кто-то думает,
что всё хорошо.
Кто-то думает,
что всё плохо.
Мысли! Мысли!..

На рубеже двух культур

Солнце ярко светит.
На Западе уже садится,
на Востоке только встаёт.
Мы же — меж двух миров:
Россия!

Ожидание ядерной войны

Просыпаюсь среди ночи,
смотрю в окно.
На небе — тысячи звёзд.
Меж ними — луна.
А может, это только сон.

Плач по России

Белое небо вверху.
Синее море внизу.
Это моя страна.
Но она по колено в крови.
Так говорит флаг.

Равенство душ

Равнодушие.
Это когда Душа ровная?
Это когда Души равны у всех?
Это когда Душа лежит ко всем одинаково?
Да.

Радость жизни

Если за окном дождь,
если небо серое и безжизненное,
если дует холодный ветер,
я всё равно радуюсь,
потому что живу.

Улыбка в мире животных

Сегодня мне приснился слон,
большой и серый.
Когда он повернул ко мне голову,
мне показалось, что он улыбается.
А может, и вправду?..

Чёрное и Белое

Одинокий Белый Волк
и Серая Стая.
Они не похожи друг на друга.
Они не понимают друг друга.
Так же и Чёрный Волк.

Чувствовать

Сердце гонит по телу кровь.
Лёгкие качают воздух.
Но если будет нужно задумываться
над каждым их движением, —
человек умрёт.

Телемитский экспромт, посвящённый «карманным волкодавам»

Ей кровь глаза наполнила.
Наступишь — не узнаешь...
Ты хочешь сделать больно мне? —
Так делай. Что же лаешь?..

Тысячелистник

Majanthemum bifolium:

Лист 1.

...родниковые тропинки,
тростниковые былинки...

Лист 2.

...родниковые извивы —
серебристы и игривы...

Trifolium agrarium:

Лист 1.

...и алый берег:
огнём артерий
течёт река...

Лист 2.

...и день на запад
тяжёлой лапой
стучит в окно...

Лист 3.

...и ночью поле
огонь расколет
огнём звезды...

Trifolium alpestre:

Лист 1.

...горные линии
в розовой тине, и
плачут осенние лужи...

Лист 2.

...горные наледи:
только бы на люди
мне без коньков не являться!..

Лист 3.

...горные, липкие,
злые и зыбкие,
чёрные эти болота...

Trifolium aureum:

Лист 1.

...но тебе не нужна
ни сестра, ни жена, —
так позволь же мне быть твоей тенью...

Лист 2.

...но я всё же плыву,
бросив тень на траву,
раскидав белоснежные кудри...

Лист 3.

...но я вижу вдали
сальвадора дали,
и мне хочется двигаться дальше...

Trifolium hybridum:

Лист 1.

...я вышел вперёд
и видел восход,
но где — я уже не помню...

Лист 2.

...я брошу твой взгляд
туда и назад,
но что-то уже исчезнет...

Лист 3.

...я выплакал всё:
куда-то несёт
меня золотая лодка...

Trifolium platense:

Лист 1.

...вот ты была — и где ж ты? —
растрёпаны одежды
на берегу реки...

Лист 2.

...вот уплывают тучи,
и образ неба вспучен
сиянием звезды...

Лист 3.

...вот наше разнотравье:
trifolium в канаве,
да *geum* наверху...

Trifolium repens:

Лист 1.

...и стелется дым по земле,
и листья растений — в золе,
и где-то скрывается утро...

Лист 2.

...и в небо уходит печаль:
последний удар палача, —
и капают тёплые слёзы...

Лист 3.

...и если наступит восход,
то кто-то, быть может, поймёт,
что завтра останется завтра...

Trifolium resupinatum:

Лист 1.

...у неба —
нелепо
раскрытая дверь...

Лист 2.

...у этой
отпетой
зелёной травы...

Лист 3.

...у нас бы
и на спор
не сделали так!..

Trifolium spadiceum:

Лист 1.

...под светом утренней звезды
мы не дрожим, душой остыв,
но продвигаемся, как прежде...

Лист 2.

...ПОД ЧЁРНЫМИ ТЕНЯМИ СНОВ
ЛЕГКО ШЕВЕЛИТСЯ ЛЮБОВЬ,
НАДЕЖДУ ВЕРОЙ ЗАМЕНЯЯ...

Лист 3.

...ПОД ВЕТРОМ РВУТСЯ ПАРУСА,
НЕБЕС ЧУЖИЕ ГОЛОСА
ЧУТЬ ВСПЫХНУТ — И УТИХНУТ СНОВА...

Poncirus trifolia:

Лист 1.

...В ЛИМОННОМ СВЕТЕ
ГУЛЯЕТ ВЕТЕР:
ЖЕЛТЕЮЩИЕ СНЫ...

Лист 2.

...В КАКОЙ-ТО МЕРЕ
МЫ ВСЕ ПОВЕРИМ:
В КАКОЙ-ТО МЕРЕ ЛИШЬ...

Лист 3.

...В НОЧНОЕ НЕБО
ЗАКИНУ НЕВОД:
ВОЗЬМИ СЕБЕ ЛИМОН!..

Uromyces trifolii:

Лист 1.

...КТО-ТО ОСТАВИЛ СВОЙ СЛЕД НА ВЧЕРАШНЕМ СНЕГУ,
КТО-ТО С ДОРОГИ СОШЁЛ И УПАЛ НА БЕГУ,
ТОЛЬКО НЕ Я...

Лист 2.

...КТО-ТО ПЫТАЕТСЯ ВСТАТЬ ПОД ГРИБНЫЕ ДОЖДИ:
ОН ПОЗАБЫЛ, ЧТО МОРОЗЫ ЕЩЁ ВПЕРЕДИ;
ПРЯЧЕТСЯ НОЧЬ...

Лист 3.

...КТО-ТО УСТАЛ: ОН НЕ В СИЛАХ ПРОДОЛЖИТЬ СВОЙ ПУТЬ,
ХОЧЕТ ДАВНО, НО НЕ МОЖЕТ, НЕ В СИЛАХ УСНУТЬ:
СОН НЕ ИДЁТ...

Paris quadrifolia:

Лист 1.

...о ком теперь писать стихи,
когда на юг умчались птицы
и больше песен не споют,
неосторожны и тихи?..

Лист 2.

...о золотых материках
звучит взволнованный рассказ,
и вдалеке пленяют нас
серебруструнные надежды...

Лист 3.

...о чём-то говорит луна:
наверное, об островах,
где по дорогам ходит вечность? —
а, может быть, она пьяна...

Лист 4.

...о золотые кавалеры! —
не вы ли погасили свет
под паутиной быстрых лет,
в плену оставшись тишины?..

Panthenocissus quinquefolia:

Лист 1.

...я пью вино за вас,
мои гардемарины,
за свет девичьих глаз,
за рябины рябины,
за золотые ночи без огней...

Лист 2.

...я прожил сотню лет
и не страшусь соблазнов:
брожу я по земле,
брожу я по нехоженой траве,
где более опасно...

Лист 3.

...я снова позабыл,
что забывать не должен
забывчивость туманных городов,
и мой забытый пыл
я забываю тоже...

Лист 4.

...я вижу, как бегут
прозрачные, холодные ручьи,
и наполняют реки,
как реки вдаль текут,
чтоб с морем быть навеки...

Лист 5.

...я пью опять французское вино:
оно горит во мне,
оно меня ласкает, —
а я живу в стране,
где сны не забывают...

Rosa centifolia:

Лист 1.

...я сегодня повесилась —
не со зла, не от горя:
просто — было мне весело,
просто — жажда историй;
просто выпадет снег...

Лист 2.

...я смотрю на акации:
снег узорами лепит,
где-то челюсти клацают
запоздалых волков,
еле слышится лепет...

Лист 3.

...я уйду, утомившийся
от полуденной пыли
и ночных часовых,
из-под крана напившийся
ярко-розовой были...

Лист 4.

...я напрасно поверила
этой сладостной лжи
и напрасным ответам:
зря тебе я доверила
это юное лето!..

Лист 5.

...я не помню вопрос,
но ответу без робости
то, что прячется в сердце, —
и — железные лопасти,
и — хрустальные дверцы...

Achillea millefolium:

Лист 1.

...это было тогда,
когда мы уходили:
нам светила звезда,
нам восходы светили,
и мы двигались только вперёд...

Лист 2.

...это кто-то поёт
о любви и свободе,
это ветер встаёт
и танцует бумажным листом,
но свобода уходит...

Лист 3.

...это вовсе не свет,
это вовсе не нужно
раскалённым умом понимать:
я отдал бы сто лет,
лишь бы жили мы дружно...

Лист 4.

...это что за цветы
на зелёной поляне растут
и горят ярким светом,
как источник, чисты,
дарят счастье планетам?..

Лист 5.

...это было как будто со мной,
и я помню, что мне
от тебя не укрыться
ни под тенью камней,
ни в стеклянные лица...

Herbarium:

Лист 1.

...ворох листьев прошлогодних...

Лист 2.

...и поставлена печать
там, где можно промолчать...

Лист 3.

...но весенние огни
ты по осени сгони:
я не вспомню их сегодня...

Лист 4.

...я в пыли дорожной
не забуду сталь меча
и успею прокричать
то, о чём давно забыл...

Лист 5.

...мой отряд — за сотней сотня —
тает осторожно,
но на берег тот взгляни,
и найдёшь, возможно,
эти бархатные дни...

1997

**Университет, биологический факультет,
кафедра зоологии, кабинет №301**

Акула. Лошадиный череп.
Доска. Картина. Птицы. Звери.
Скелет вороны. Стол.
Крот. Белка. Альбатрос. Кукушка.
Муляж. Скелет. Подставка. Тушка.
Витрины. Стены. Пол.

У рекламного щита

Забита наша жизнь
Рекламным серебром,
И скрипом напрягаются затылки:
Со стендов смотрят вниз
Утопии о том,
Как люди превращаются... в бутылки.

Футурочастушки

*

Эй, филолог, отвали:
Я тебе не Пушкин!
Я, футуро-символист,
Вам пою частушки!

*

Я любил и ты любила,
Ахала да охала.
Вышла замуж за дебила...
Лучше бы ты сдохла!

*

Из-за леса, из-за гор
Налетела свёкла,
И летает до сих пор
Всё вокруг да около.

*

Как над нами красота
Снегом заметелена,
Хали-гали, тара-та,
Ёцидрицителина!

*

Вечерком на огороде
Рылась землеройка,
Да зарылась сдуру, вроде,
В тушку параноика.

*

За тебя и за меня
Распинали боженьку,
Чтоб спустя четыре дня
Стал наш мир хорошеньким.

*

Хорошо бы нам футуру
В понедельник посетить!..
Да запутался я сдуру
В электрической сети.

*

По травяни-перевяни
Собачонка бегала,
Да покушала по пьяни
Базилевса-регула.

*

Как же мне не веселиться,
Не грустить от разных бед:
Я столовщикам на лица
Вылил комплексный обед!

*

Я не плачу, не пляшу,
Не скриплю зубами:
Я частушки вам пишу,
Чтоб оставить память.

Хокку

Без проблем

Мне надоело учиться.
Меня не понимают люди.
Но мне хорошо!

В делах

Я оброс делами,
точно ёж — иглами.
Защищаюсь.

Вечный вопрос

Кто поверит в любовь
в сегодняшнем страшном мире?
Не я.

Взгляд назад

Новое утро
зовёт оглянуться
на прожитый вечер.

Весенний сюжет

Ещё только распускаются листья:
молодые листья
старых деревьев.

Весна, лето, осень, зима и снова весна

Хитрый старикан
удачно пристроить смог
богатство своё.

В ловушке цивилизации

В квадратной комнате за квадратным окном
всегда понимаю одно:
это тюрьма.

Возвращение

Я ещё скажу:
«*Сибараку дэсита!*» —
когда я вернусь.

Вопросы сравнения

«Поезд — это большой трамвай!» —
думал Трамвай —
маленький поезд.

В ответ Кобаяси Исса

Весна или нет,
но глупость всегда одна.
Имя ей — Глупость.

В ответ Мацуо Басё

Все бабочки спят:
солнечное затмение
для всех едино.

Во тьме Души

«Твоя Душа — ад!
Твоя Душа — потёмки!..»
А я не спорю!

Вчерашний звездопад

Ты знаешь о том,
что в твои ладони
снова упали звёзды?

Глас вопиющего

«Ты здесь?»
«Здесь... здесь...» —
обнадёживает эхо.

Дурак с умом

Всегда ли дурак тот,
кто может сказать мудрецу:
«Ты — дурак!»?

Душа смотрит

Забываю,
глядя на травы,
что был тоже когда-то живым.

Единство противоположностей

Там, где прошла Любовь,
там, где прошла Ненависть —
руины.

Единство Путей

Закрылись глаза.
Сон, медитация или смерть?
Дорога за Грань.

Задумываясь о Вечном

Даже этой старой горы
когда-то не было на Земле.
И когда-то её не станет.

Звезда по имени Солнце

Тучи раздвинулись,
уступая место Солнцу —
Звезде Дня.

Знамение

Я дождусь тебя,
и в тот день, когда потеряю всё,
я обрету нечто большее.

Ин-Йо

Белая рыба — с чёрным глазом,
чёрная рыба — с белым.
Нужен контраст.

К вопросу политики

Зачем вам Курилы?
У вас и так
много красивых островов.

Критикам поэзии

На это кто-то ответит:
«Какая чушь!..»
Лучше промолчать.

Летний сюжет

Листья машут ладонями.
Я отвечаю им.
Лето.

Мазутная смерть

С морского побережья
доносит ветер
крик умирающих птиц.

Моё творчество

Какая прелесть —
марать бумагу
в тиши своей комнаты!

Мост над Бездной

Средь Тьмы и Света
можно найти Радугу.
Если поискать.

Мэрфинизм

Что бы ни случилось,
случится нечто,
чего случаться не должно.

Небесные знаки

Вечерние звёзды
сыплются с неба.
Так рождается снег.

Невёсёлые мысли

Мне бы жить до смерти...
Но смерть — когда?..
Не знаю...

Одинокий Волк

Стою один.
Но я не одинок,
потому что не потерял себя.

Одно из двух

Такова судьба:
если нет аргументов,
остаётся факт.

Остановив мгновение

Огонёк свечи.
Мотылёк, летящий к нему,
совсем не ищет смерти.

Перед взлётом

В напряжённом молчанье
застыли стаи чёрных птиц
перед тем, как взлететь.

Пером и мечом

Променяв перо на меч,
не хочу я знать,
как себя сберечь.

Петля Нестерова

Нить Ариадны
сплелась в гордиев узел
на моей шее.

По кругу

Старое солнце умирает,
как только наступает утро.
Но оно возвращается утром.

Предопределение

Меч в ножнах.
Но в воздухе
прочерчена его траектория.

Принципиальность

Среди моих принципов
есть и принцип
беспринципности.

Радуга Звёзд

Голубые гиганты,
красные карлики...
А у меня — Зелёная Звезда!

Реакция на импульс

Подняли цены
в надежде, что бросят пить.
Бросили есть.

Рекламное серебро

Они говорят:
«Он тяжело болен».
У него перхоть.

Русский простор

Куда ни глянь,
увидишь поля,
перечёркнутые венами рек.

С высоты птичьего полёта

Если бы птицы могли говорить,
они бы сказали,
что им надоело летать.

Святыня Северо-запада

Сакура или берёза?
Не столь важно:
мне ближе Дуб.

Сепуку

Если ты мне друг,
спрячь от них мою голову
в холщёвый мешок.

Слабость силы

Война потеряла благородство:
были созданы автоматы —
оружие слабых.

Современник

Он не поймёт,
с какой стороны брать меч,
и с трёх попыток.

Современный пейзаж

Смотрю на деревья.
Какая красота!
Мешают только заводские трубы.

Среди миров

В небе есть тысячи созвездий,
но есть
Единственная Звезда.

Средневековье

Самурай — рыцарь Востока.
Рыцарь — самурай Запада.
Откуда посмотреть.

Стадное чувство

Львы охотятся прайдом,
добывая себе на жизнь.
Стая гиен доедает мясные ошмётки.

Судьба

И, может быть, я
попаду в статистику
невинно убиенных...

Схождение путей

Почему я иду туда,
где чернеет надгробный камень
с моими инициалами?

То, что сверху

Всё молодо.
Но позолота осыпалась,
недолговечна.

Убитый за откровение

Сколько раз он говорил себе:
«Молчи, чтобы выжить!»
Но правда требует жертв.

Угроза вечной чистоте

Лотос.
Но даже на нём
Бывают пятна мазута.

Частица Японии

Не то чтобы Фудзи.
Не совсем сакура.
Вишня на склоне холма.

Эстетика Смерти

Я не боялся смерти:
Я просто не хотел
умирать так глупо.

Январская оттепель

Мокрый снег.
Иду по нему.
Можно простудиться.

Ы

вЫрЫтЫ дЫрЫ,
вЫмЫтЫ рЫбЫ...

Экспромты на заданную тему

I. Цепочка четверостиший

Часть 1

Взгляни-ка вот сюда, дружок!
Идём как на парад.
И взгляд глаза мои обжёт:
Сегодня каждый рад.

Часть 2

Сегодня каждый рад,
Ведь я — с тобой.
Пойдёт на брата брат:
Сегодня — бой.

Часть 3

Сегодня бой
И завтра.
С тобой —
Рука азарта!

II. Лимонник

1

Сегодня каждый рад,
Но радости клеймо —
Опаснее наград.
Пора бы съесть лимон!

2

Взгляни-ка вот сюда, дружок!
Блестит лимон сквозь зелень!
Один прыжок... ещё прыжок... —
...И носом роешь землю...

3

Сегодня — бой,
А завтра — вкус победы.
Лови! Он твой!
Лимона вкус отведай!

III. Коротко и ясно

1. До и после свадьбы

Сегодня — бой
Огнём простуды:
«Сейчас — ты мой!..
Посуду...»

2. Бренность

Сегодня каждый рад
И пьёт беспечно,
Но радости пора,
Увы, не вечна.

3. Выставка ослов

Взгляни-ка вот сюда, дружок!
Ты всё поймёшь без лишних слов.
Да, это — зеркальца кружок.
А нужно ли — *других* ослов?

Эскиз

Сны сплетаю-таю-таю-таюсь,
Ночь хлебаю-баю-баю-боюсь.
Наизусть я песню с грустью пою,
Да из устья грусть без устали пью.

ЮНК

Такою аббревиатуру
Придумали, видно, не сдуру:
Коль на высоте профессура,
Есть «Юность, Наука, Культура»!

Я ♥ руконожек

I 愛 ауе-ауе. Ай-ай-ай!..

DCLXVI

С днём рожденья, Дэколь Ксаваи,
Хозяин на этой Земле!
Будь же счастлив, как прежде, в свои
Две трети от тысячи лет!

Ecodefence

Мир без них так будет плох...

Не руби деревья, лох!

1993

Поэзоогие

Maxillare, dentale, squamosa...

Теза — 3, 25 — антитеза... —

Это вовсе не серая проза:

Это высшего сорта поэза!

Trifolium niagarensis Adr.

Лист 1

...и с настила до пят
отпусти водопад, —
и убей его пристальным взглядом...

Лист 2

...и под брызгами лет
до отрывка галет
дотянись осторожной ладонью...

Лист 3

...и огарок свечей
в ниагары ручей
незаметно спусти на прощанье...

36 видов Целау (Квакку)

Неоконченный цикл

*

Сучу ногами,
лягушонок в сметане.
Масла мне, масла!

*

Рана. Так рано
ты, моя Ридибунда,
вновь заболела!..

*

Тина да ряска.
Прыгнула в пруд лягушка.
Бедная Лиза!..

*

Вновь на болото
я ухожу, биолог,
искать жабунят.

*

Вот поцелую
лягушку — может быть, сам
сделаюсь принцем!

*

Сколько лягушек
на теремок мой тесный
стоят медведя?

*

Хорошо ещё,
что волосы длинные:
за них уцеплюсь!

*

Жёлтою жабой
и земляным червяком
стану я зваться.

*

Эх, жизнь-жестянка!
А ну её в болото!
Летать охота!

*

Эх, жизнь моя — жесьть!..
А ну её в болото!
Всё, долетался...

*

Ах, прямо роза!
Как смел я жабьей лапой
мять твой лепесток!..

*

Сам себе в лапку
воткну электрод. А ну,
давай, певелись!

*

Если устану,
выйду на дер болото,
и — дер шлёп, дер шлёп...

*

Чвякнула тина
Над моей головой.
Всё, Кали-юга...

*

В жиже вонючей,
В трясине по голову,
Сиди, не квакай!

*

Головастики
новый рассвет встречают
в озере мутном.

*

Чахлой берёзкой
жизнь пробивает себе
путь сквозь трясины.

*

Сфагновым мохом
Сквозь тысячелетия
Вверх проростаю.

*

Среди болота —
колокол одинокий.
Реституция...

*

В клюве у цапли.
Лапками стисну горло:
кто сдастся первым?